



N  
バリバリで  
H  
Hな漫画描いたら  
K  
こーなった





# 裏鍋庵

URANABEAN



# もくじ

5 古明地さとりの裏事情

トップシークレット

やみなべ

17 ウチのご主人ドMでドSでどへんたい

裏起動さん

31 公衆メイド

とんのすけ

37 あとがき







どこも異常は  
無いみたいだねえ…

しかし  
これだけ広くちや  
深夜の見回りも  
大変だよ



# 古明地さとりの 裏事情

トップシークレット

PRESENTED BY やみなべ



ん…?



まだ  
起きているのか



こんな時間なのに  
声が聞こえる…

ここは  
さとり様のお部屋…?



さとり様っ!?

!?

にゃ

にゃ

にゃ



変な化物に襲われてる?

さとり様が

めろ



...あれは サードアイ?

もしかして ちからが暴走してる?



この状況は一体!?













はあ...

や... ダメ...

はあ...

そこ... 違っ♡

グイ

お尻...  
広げないで...

あ...

しびき

っ!!

ふあっ!

お尻は...

挿入れるところじゃ...



ふあ...

あっ♡

やめえ...♡

おま〇こもお尻も  
これ以上動かさないうでえっ!

んっ

あっ

んっ









あんな  
気持ち良さそうな  
顔するなんて



凜としている  
さとり様が…



いつも優しくて



見たい！  
さとり様が乱れるところを  
もっと見たい！



あぁあ  
あぁあ

















メンテナンス…ですか？

ええ…

私の能力って  
結構自分の心に  
負担が掛かってしまうのよ

溜まったストレスは  
物質化して適度に外へ  
排出しないと大変なの

月に一度はメンテナンスと  
ガス抜きを兼ねて  
ストレスを発散させていたのよ

あまのこ「自慰」おっ

なるほど…  
そーだったんですか

…って

自分の腔内なかにストレス  
吐き出してたら  
本末転倒じゃないですかっ！

えへへ♪

ストレス溜めれば  
溜めるほど気持ちいいんだもん♡

ちなみにこいしは  
この行為に馴染めなくて  
瞳閉じちゃったのよ

Hの  
いやあ…

そりゃあ  
そーですよお…

オワッ



：つまり 人は必ず古い  
形あるものは いずれ形を失い  
森羅万象あらゆるものは  
うつろい 変わり行くものです

このことを…ええと  
何と言いましたっけ

『諸行無常』です  
ご主人

まったく 私が  
居ないと  
説法もろくに  
できやしない

うちの主人

# DMでDSで どへんたい

りきどう  
描いた人：裏起動さん

この後本堂にて  
当尼僧による説教が  
ございますので  
どうぞご来席下さい

そろ そろ



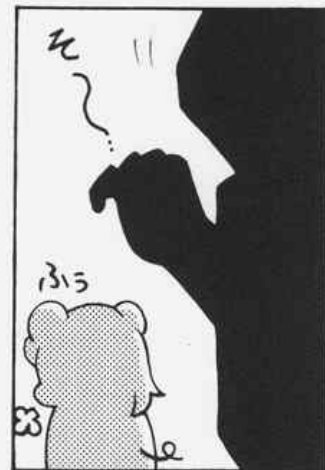
私 誰かさんのお陰で  
大勢の前で恥をかいて  
しまいましたわ

このお方は…



せゅっ!

なっずのロン♪



ふう



にちや…



ん~♪



何を言っているん  
ですか!  
先程のだって  
ご主人がわざと

ばっ!



そういえば 今日  
はナズがおつかいで  
里まで降りたの  
でしたよね?

…はい

それでは今日 里で  
何があったか 報告を  
お願いできますか?♪

…はい



ふふっ♪ 何故でしょうね?  
ナズのお口の中 とても  
生臭いニオイで満ちてますけど  
何かありましたか?

りあああ



：本日は里の方より  
お布施をいただきましたので  
そのお礼も勤めて  
参りました

ナズちゃんほ  
ええ子やねー

なでなで

それで： 言いつけ通り  
皆様のをお口にてご奉仕  
させて頂いてきました

ふふっ♪ ナズがお布施を  
頂く時は何故か  
他の皆が伺う時よりも  
沢山頂けますわね♪ それで？

次オレー

おっぱい  
ちゅちゅいねーww

ふーっ!!

びゃー!!

まあ♪ それで何人の  
殿方にご奉仕  
してきたのですか？

：十四人です

うーん ですが私  
そこまでしろなどは  
一言も

あーあ

ちよっ  
!!!!?

そんな訳で  
レッツ  
おしおき♪

ご主人の  
ウソツキー!!

ずり

ずり



私が嘔吐きなら  
あなたの方がよほどの  
大嘔吐きではない  
ですか？

くっ  
くっ

へんげん  
へんげん



何せ 里の方々には  
貴方がが稚児だと言うことを  
まだ話してないのでしょう？

『宝塔 上着と靴下は  
脱がさないのがジャステイス』

はー

それじゃあナズが一番  
大好きなお仕置きから  
始めましょうか♪

※稚児：女装させた、お寺に預けられた男児の事。  
実在する。  
女を抱くのはダメだけど、男の娘ならOKとか  
仏教マジ懐広い！ かどうかは不明  
詳しくはwikiれ。









とはいえ 胸だけで妊娠  
しそうなくらい沢山出せ  
ましたから 簡便して  
あげましょう



あらあら？  
もうダメですか？

ぐちゃーいち  
ぐちゃーいち  
ぐちゃーいち  
ぐちゃーいち



それでは  
本格的に折檻を  
始めましょうか



ナスは出来る子ですから  
大丈夫ですよ

いやいや！  
無理無理！

自分を信じて!!



なにそれご主人！？  
いつもより全然大きい！  
怖い怖い！

いやもう 私の方も  
そろそろいろいろ我慢の  
限界でしてね

にょき



いきますよー  
せーのー

駄目ですご主人！  
止めて！止めて！

そーれ♪

ツクツクツッ!!

ぎゅぎゅぎゅぎゅー!

ハカ!

ビュルルル!!

ズ  
ッ  
ッ

…ご主っ… 抜いっ…  
本当にむ…りっ…

何言ってるんですか  
ほら 御覧なさい



こうして一突き  
する毎に

ズッ!!

ぎゅー

ズッ

ズッ!!

ズッ

段々と私のに  
馴染んで

ズッ

ズッ

ほら 私のがナズの膣で  
ピッタリ収まりましたわ

いやあああああ...

解かったでしょう?  
ナズは私の専用の  
穴なんですよ

ぎゅぎゅ

ぎゅぎゅ

ぎゅ!

お前の存在なんて  
私におまんこされる  
為だけの 専用の  
従者なのですよ

はー

あー





ご主人は勝手ばかり言っ  
て！  
殿方のおちんぼの方が  
気持ち良いに決まってる  
じゃないですか！

ご主人の独りよがりの  
おちんぼなんて 全然  
気持ち良く無いです！

ゴリゃん！

ご主人のおちんぼで  
感じた事なんて  
一度も… つあおおお  
おろろっ！

私はご主人のバカみたい  
にでかいだけの  
おちんぼなんかよりも  
大勢の殿方の  
おちんぼに囲まれた  
方が幸せなんですっ！

ああっ！ 悔しいっ…  
身も心も  
殿方達に奪われて  
いたのですね！

ええいっ！ こうな  
ったら  
私を注ぎ込んで  
内から  
染め返してやる  
んだからっ！

テンション上げてきた、  
ははあ

ええっ!!?  
ちよっ!!  
ご主人っ!





ツクツクツ

ふーっ

ふーっ

イクっ!

ズグズグ

ひいあああああ...

ツクツクツ

ツクツクツ

カ

カ

ひいあああああ...

ひいあああああ...

ひいあああああ...









響子…さん？



聖の声

『また星は  
おいたばかりして』



またそんな事ばかり  
聖さんに怒られ  
ますよ？

いやほらそこは  
貴女が黙っていて  
下されば♪

あとちよい  
どしたがい

ぬいぽ

わんわんお



ぱぱぱ

オラニッチに  
ケツですぞす

はー

はー

『星はすぐ』  
『見てない所で』  
『悪さばかり』  
『今日こそは』  
『勘弁しません！』  
『お仕置きしますから  
覚悟なさい！』

あんなの見せられて  
ガマンできません



わーい♪

回復

END



ねえねえいいだろ？  
ちよっとだけだつて



平気平気  
こんな通路誰も  
みないよ

それにいきなり会って  
セックスさせるって  
何考えてるの？

お断りします  
そんな暇は  
ないのよ

だから…あつ

まーまー

あつん

すぐ終わる  
からさ♪

ちよつ  
ちよつとつ！

あつん



何でも紅魔館の  
メイドさん  
とやらは

な...  
そんな事  
誰が...!

公衆メイドって言って  
性処理までしてくれる  
らしいじゃないですか

...



じゃあ早速  
頂いちゃう  
ぜえ？

ちよつちよつと  
まちなさ...



誰って  
ここじゃ  
有名な話だぜ

ん...ん...



あ...  
あ...



ん...  
あ...

よろし  
いい感じだな





うっっおお  
咲夜さんの  
マ○コっっ!

いきなり  
突っ込まれて...

膾内を  
かき回されて...

んっ...んっ  
一体なんなの  
...よっ



頭がどうにか  
なっちやうっっ!



えっ!?  
ちよっ  
なかは...っ!

あーだめだっ  
出すよっ  
咲夜さんっ







オマオコに  
もつとザーメン  
ちようだいっ♡

んああっ  
もつとお  
もつとちようだいっ♡

ちゅ  
ちゅ  
ちゅ



んあ



ふーっふうーっ  
ひよねがいうう  
しまひゆううう

わかったよ  
最後に一番濃いのを  
がち込んでやる  
からなっ

ちゅ  
ちゅ  
ちゅ



はあっはあっ  
いくよっ  
咲夜さんっ！

ひゃあ…い  
またお願いしま  
…しゅわ

はあく咲夜さん  
マジ最高でした  
またお願いしますね

END



# 参加者コメント

にっふり 裏起動さんです。黒い人の寄生虫です。  
この度も合同誌に無理矢理ねぢり込ませてもらいましたが、  
ふたなり × ショタとか歪みねえ内容で失礼しました。  
裏起動さんのページだけ切り取って処分した方が  
夜のご使用に何かと便利かと思われます。  
でも楽しいよね、ちんちん描くの♪  
(曇りのない瞳で)

M成塚が  
足りなかつたので  
ショタ2人がかりの  
強引なラッパ発振さし

裏起動さんでした。



裏起動さん

とんのすけ



初めましてORこんちゃっす(´・ω・´)  
とんのすけと申します。  
今回も二人に誘って頂いて合同本に  
参加させて頂きました。

仕事の原稿が押して迷惑をかけてしまったという状態で  
後々二人にフルボッコにされないかと戦々恐々としておりますw

ページ数もやむなく少なくなってしまうてね・・・  
次第3弾を作る機会があったら次こそは  
10ページ以上描ける様に頑張ります・・・!w

初めまして、主犯のやみなべです。  
昨年に続き、今回もやってしまいましたエロ合同w  
ホントまとまりや趣旨など滅茶苦茶ですいません。  
ただ、それぞれが好き放題に描いたので、読者を選ぶ  
反面、趣向がガッチリ噛み合ってくれたらうれしいなあ…と♪

今回私は以前から描きたかった「触手」を日の目に出す  
事が出来たので大満足ですw しかし描いてみると  
なんとも触手の面倒な事か…。  
世の触手作家様達には頭の下がる一方ですわw

ではでは最後に、今回の企画に付き合ってくれた二人と  
ここまで読んでくださった読者様々。  
ありがとうございました～♪

また機会あれば企画も立ち上げたいと思ってますので  
よろしくお願いします～  
また来年も本が出せたら良いなあ…と♪



やみなべ

発効日  
2012年 10月28日

発行  
裏鍋庵

著者  
やみなべ  
裏起動さん  
とんのすけ

印刷  
トム出版

無断転載・複製禁止

この作品は上海アリス幻楽団の  
東方Projectシリーズの二次製作作品です